

Аннотация к рабочей программе

Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметные линии учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы./Б. М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С. Питерских / М: Просвещение, 2019
(полное наименование программы)

Нормативная база программы:	<p>1.Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года»</p> <p>2.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Приказ Минобрнауки России от «17» декабря 2010 г. №1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"</p> <p>3.Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. Серия «Стандарты второго поколения» - М.: Просвещение, 2011</p> <p>4. Приказ Минобрнауки России от 20 мая 2022 года № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"</p> <p>5.Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ ООШ с. Тростянка, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 30.08. 2022 г. № 89)</p>
Общее количество часов:	102
Уровень реализации:	Базовый
Срок реализации:	2022-2024 учебный год
Автор(ы) рабочей программы:	Домарева И. В.

Учебно-методический комплект 6 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Изобразительное искусство 6 класс	Л.А. Неменская	2020	М., Просвещение

Другое	Репродукции картин художников			
--------	-------------------------------	--	--	--

Учебно-методический комплект 7 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Изобразительное искусство 7 – 8 класс	А.С. Питерских, Г.Е. Гуров	2020	М., Просвещение
Другое	Репродукции картин художников			

Учебно-методический комплект 8 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Изобразительное искусство 7 – 8 класс	А.С. Питерских, Г.Е. Гуров	2020	М., Просвещение
Другое	Репродукции картин художников			

Место дисциплины в учебном плане

Предметная область	Предмет Класс	Количество часов в неделю				
		5	6 – 1 час	7 – 1 час	8 -1 час	9
		Обязательная часть (федеральный компонент)				

		Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент и компонент образовательного учреждения)				
Итого:	-	34	34	34		
Административных контрольных работ:	-	-	-	-		
Контрольных работ:	-	1	1	1		
Лабораторных работ:	-	-	-	-		
Практических работ:	-	24	24	22		